

**IL PESO DELLE IDEE**

Rielaborazione su grafica Off Side / Stefano Campani

# **VIAGGIO DALLA TERRA ALLA LUNA**

**CONCORSO A PREMI PER SCUOLE  
XXIV ed. - A.S. 2018/2019**

# IL PESO DELLE IDEE

Concorso a premi per Scuole d'Infanzia, Primarie  
e Secondarie di I e II grado

**XXIV EDIZIONE**

**Anno Scolastico 2018/2019**

Promotore: Museo della Bilancia, Comune di Campogalliano

[www.museodellabilancia.it](http://www.museodellabilancia.it)

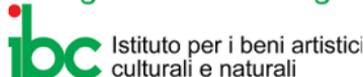
Con il contributo di:



Contattateci attraverso la posta elettronica!

[didattica@museodellabilancia.it](mailto:didattica@museodellabilancia.it)

con il patrocinio di Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna



Progetto e organizzazione: Libra 93  
Rielaborazione su Grafica Off Side / Stefano Campani

## **PRESENTAZIONE**

**“Un piccolo passo per un uomo, un grande passo per l'umanità!”**

Questa frase pronunciata 50 anni fa dall'astronauta Neil Armstrong resta scolpita nella storia dell'umanità. Era il 20 luglio 1969 e dopo secoli di sogni e anni di tentativi il primo essere umano metteva piede sulla Luna.

La **24ma edizione** del concorso **IL PESO DELLE IDEE** (che si rivolge alle Scuole di tutta Italia con l'intento di promuovere le **buone pratiche educative e didattiche** nel campo della **scienza** e della **tecnologia**) si lega a questo viaggio memorabile. La **Luna** ha attirato l'attenzione dell'umanità ispirando tanto **letterati** quanto **scienziati**: lo testimoniano quantità incredibili di miti, poemi, canzoni, dipinti, fumetti, film, documentari, ricerche, trattati accademici sul tema.

**La sfida che lanciamo alle classi di ogni ordine è quella di partire dalla Luna, dai corpi celesti o dallo spazio per UNIRE ARTE, LETTERATURA E SCIENZA!**

**Le possibilità sono davvero infinite!**

Non ci credete? Ecco qua di seguito le prime idee che ci sono venute (ma sono solo esempi a ruota libera, **NON tracce da seguire** pedissequamente).

Il **romanzo** di Jules Verne del 1865 “Dalla Terra alla Luna”, il **cortometraggio** di Georges Méliès del 1902 “Viaggio nella Luna” o i tanti **film** ambientati nello spazio possono essere il punto di partenza per ragionare sulle caratteristiche delle missioni spaziali, ma anche su gravità o volo...

L'**albo illustrato** "Armstrong. L'avventurosa storia del primo topo sulla Luna" così come altri **libri per l'infanzia** si prestano a riflessioni sulle motivazioni che portano a voler conquistare il cielo e a tutta la fisica che si cela dietro un razzo...

I **versi** e i **poemi** dell'Ariosto, del Leopardi e di Verlaine così come i testi di tante **canzoni** possono essere lo spunto per passare dall'ammirazione rapita del nostro satellite alla sua osservazione più rigorosa ma comunque sempre affascinante.

I **miti ancestrali** sulle stelle quanto il **lavoro di Galileo** o di **astrofotografi** contemporanei sui corpi celesti possono portarci a trattare di astronomia e ottica ma pure di influssi reali e false credenze circa l'interazione tra Terra e Luna...

**Video, libri e interviste** di scienziati e astronauti - come Margherita Hack e Samantha Cristoforetti solo per citarne due - sono una miniera di possibili tematiche scientifiche da sviluppare: la quotidianità in orbita, le tipologie di esperimenti che vengono svolti nello spazio, la costruzione di satelliti e basi internazionali, le ricadute tecnologiche delle missioni spaziali e gli utilizzi "quotidiani" dei materiali sviluppati per lo spazio...

Pensando alla Luna ed allo spazio poi è facile sviluppare ragionamenti legati a misure e ordini di grandezza rispetto distanze, masse e velocità che ben si collegano per contrasto ai giochi di prospettiva "Jeux Lunaires" del **fotografo** Laurent Laveder o di **dipinti** famosi come "Notte stellata" di Vincent Van Gogh ...

## **COSA FARE PER PARTECIPARE**

*Ogni classe può sviluppare liberamente la tematica*

**VIAGGIO DALLA TERRA ALLA LUNA:  
CORPI CELESTI E SPAZIO PER UNIRE ARTE,  
LETTERATURA E SCIENZA**

**VANTAGGI PER TUTTE LE CLASSI ISCRITTE!**

- visita e laboratorio scontato (solo € 1,75) a.s 2018/19

Consulta l'offerta educativa [www.museodellabilancia.it](http://www.museodellabilancia.it)

# REGOLAMENTO

## 1) Destinatari

Il Concorso è aperto alle Scuole di tutto il territorio nazionale; possono partecipare tutte le classi delle Scuole d'Infanzia, Primarie, Secondarie di I e II grado appartenenti a Istituti pubblici e privati.

La partecipazione è prevista **PER CLASSI** ognuna delle quali lavorerà sotto la supervisione di un insegnante coordinatore.

## ATTENZIONE!!!

**per partecipare NON È OBBLIGATORIO visitare il Museo!**

## 2) Elaborato richiesto e requisiti

Ogni classe deve presentare un **ELABORATO UNICO** (non saranno presi in considerazione semplici collezioni di lavori di singoli studenti) con queste caratteristiche:

- deve essere un **PRODOTTO ORIGINALE** sul tema "VIAGGIO DALLA TERRA ALLA LUNA: *CORPI CELESTI E SPAZIO PER UNIRE ARTE, LETTERATURA E SCIENZA*"

- offrire un approccio **INTERDISCIPLINARE**, ossia comprendere tanto la trattazione di argomenti scientifico/tecnologici quanto contenuti di tipo artistico/letterario

- la **forma di comunicazione è libera**: resoconti scritti (in forma di fumetto, racconto, intervista, saggio, articolo etc), siti web, presentazioni, video, registrazioni audio, trascrizione di conversazioni, disegni, documentazione fotografica etc.

- in **FORMATO DIGITALE** (solo formato pdf, avi, jpg)

- le **dimensioni massime** consentite sono:

20 pagine per testi/diapo (e comunque max 5000 battute);

5 minuti di video o audio

## ATTENZIONE!!!

**GLI ELABORATI CHE NON RISPETTANO  
QUESTI REQUISITI SARANNO PENALIZZATI**

Saranno tenuti in **particolare considerazione** gli elaborati con **esperienze di laboratorio pratico e/o di misurazione**, e quelli con un taglio **divulgativo originale ed efficace** utile a

comunicare il significato dell'esperienza svolta ed il relativo contenuto scientifico.

*I partecipanti al concorso autorizzano il Museo della Bilancia ad utilizzare anche in futuro gli elaborati inviati.*

### **3) Modalità di iscrizione**

Per partecipare è necessario compilare la CARTOLINA DI ISCRIZIONE allegata e spedirla per e-mail, posta, fax (indicando tutti i dati richiesti nella cartolina) al seguente indirizzo:

**UFFICI MUSEO DELLA BILANCIA**

*Piazza Vittorio Emanuele II, 1 c/o Municipio*

**41011 CAMPOGALLIANO (MO)**

*fax 059 899422 - e-mail: [didattica@museodellabilancia.it](mailto:didattica@museodellabilancia.it)*

## **L'ISCRIZIONE DEVE PERVENIRE ENTRO DOMENICA 3 FEBBRAIO 2019**

*Il Museo invierà in seguito agli indirizzi e-mail riportati sulle cartoline d'iscrizione, due schede di partecipazione che dovranno essere compilate seguendo le indicazioni su di esse riportate.*

### **4) Modalità di presentazione elaborato**

L'elaborato in concorso dovrà pervenire al Museo della Bilancia, unitamente alle schede di cui sopra debitamente compilate, con consegna manuale, via posta, via e-mail o attraverso i sistemi di condivisione di files di grandi dimensioni.

## **L'ELABORATO DEVE ESSERE PRESENTATO ENTRO DOMENICA 7 APRILE 2019**

Per consegna a mano il Museo riceverà gli elaborati presso:

**Uffici del Museo c/o Municipio**

*(primo piano – a destra dell'ufficio del Sindaco)*

dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13

**Museo - via Garibaldi 34/a**

sabato e festivi dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.30

## 5) Giuria

La selezione verrà effettuata da una giuria nominata dagli Enti promotori del Concorso.

Gli elaborati saranno raggruppati in **5 classi di concorso**:

- infanzia
- primaria A (classi I, II)
- primaria B (III, IV, V)
- secondaria I grado
- secondaria II grado

### CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elaborati verranno valutati tenendo in considerazione: **rispetto dei requisiti** sopra riportati, **cura e impegno** nella progettazione e realizzazione, **gradevolezza e originalità** del prodotto finale.

## 6) Premiazione

La premiazione ufficiale si svolgerà **GIOVEDÌ 30 MAGGIO 2019** a Campogalliano presso il **Museo della Bilancia** (via Garibaldi 34/a) anche **in caso di maltempo** con **laboratori, passeggiate, visite al Museo** e un **rinfresco** (offerto dal Museo) allestito per l'ora di pranzo nella zona verde.

## 7) Premi

Tutti i premi consistono in materiale didattico da concordare.

Per ciascuna delle 5 classi di concorso sono istituiti tre premi:

- **I PREMIO € 300**
- **II PREMIO € 250**
- **III PREMIO € 200**

In casi particolari la Giuria a proprio insindacabile giudizio si riserva di modificare la distribuzione dei premi.

**Il ritiro del premio avverrà secondo le modalità che verranno comunicate durante la giornata della premiazione.**

**Per informazioni o chiarimenti chiamare  
Uffici: 059 899422 oppure Sede: 059 527133**

# CARTOLINA DI PARTECIPAZIONE

DA FOTOCOPIARE E COMPILARE IN STAMPATELLO.

INVIARE PER POSTA, VIA FAX O PER E-MAIL

AGLI UFFICI DEL MUSEO DELLA BILANCIA.

**ENTRO IL 3 FEBBRAIO 2019**

La classe ..... Sez..... n° alunni.....

della **Scuola** (ordine e nome per esteso) .....

.....

di ..... Cap ..... Prov. ....

Via ..... n.....

tel ..... fax.....

e-mail .....

***intende partecipare alla XXIV edizione del concorso***

***“VIAGGIO DALLA TERRA ALLA LUNA”***

*impegnandosi ad accettare tutti gli articoli del regolamento  
illustrato nel presente bando*

**l'insegnante coordinatore** è .....

docente di .....

Residente a ..... Cap ..... Prov. ....

Via ..... n.....

tel ..... e-mail .....

Firma dell'insegnante coordinatore

.....

*Per facilitare il lavoro di segreteria chiediamo agli insegnanti di compilare  
in modo scrupoloso la cartolina in tutte le sue parti*